

## INDICE

Renzo Tosi, <i>Ricordo di Gennaro Tedeschi (1948-2022)</i>	I
Vittorio Citti, <i>L'ornatus nel prologo dei Sette (vv. 1-77)</i>	1
Vittorio Citti, <i>Danao e le sue figlie: una nota alle Supplici di Eschilo</i>	9
Andrea Giannotti, <i>The πόλις Between Fear and Respect. A Reassessment of Menelaus' Speech in Sophocles' Ajax</i>	13
Leonardo Bononcini, <i>A scuola di retorica da Euripide. La tradizione retorica dei drammi euripidei frammentari</i>	42
Beatrice Gavazza, <i>Unconventional Accounting Women in Aristophanes' Thesmophoriazusae, Lysistrata and Ecclesiazusae</i>	72
Eloi Creus, <i>La tragedia classica come mezzo di rinnovamento del teatro catalano dell'inizio del XX secolo: la traduzione indiretta a dieci mani dell'Edipo re (1903)</i>	88
Martina Treu, <i>La Pace sulla scena. Commedia antica e versioni moderne a confronto</i>	107